

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2

Denominazione	THIS IS ME!	
Prodotti	In gruppi di tre alunni completamento di una <i>chart</i> individuando i personaggi descritti all'ascolto.	
Competenze mirate	Area linguistico-comunicativa	
	Asse dei linguaggi: comprendere semplici messaggi orali e scritti; interagire in brevi scambi dialogici su argomenti di interesse personale o sociale; produrre semplici modalità di scrittura	
	Competenze di Cittadinanza:	
Abilità	Conoscenze	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Listening: ascoltare e comprendere semplici messaggi all'interno di situazioni comunicative quotidiane. 	<u>Strutture grammaticali:</u> <i>Zero, first and second conditionals. When, if unless-present, future. So do I and Nor/neither do I</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso comune
<ul style="list-style-type: none"> • Speaking: interagire in brevi scambi dialogici su argomenti quali descrizioni fisiche 	<u>Lessico:</u> Phrasal verbs, aggettivi per descrivere le persone, prefissi e suffissi <u>Funzioni comunicative:</u> <i>talking about probable/improbable future events or plans; describing physical appearance.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in situazioni abituali che comportano uno scambio di informazioni su temi riguardanti la descrizione fisica
<ul style="list-style-type: none"> • Reading: leggere brevi testi individuando l'argomento e le informazioni specifiche principali 		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale l'argomento di semplici brani sui contenuti presentati • Individuare alcune informazioni specifiche
<ul style="list-style-type: none"> • Writing: saper scrivere dei testi in cui si descrive fisicamente qualcuno 		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi scritti su argomenti relativi all'argomento trattato.
Utenti destinatari	Classe 2 [^] Scientifico – Classico - Tecnico	
Pre-requisiti	<u>Conoscenze:</u> posizione degli aggettivi nella lingua inglese; <u>Abilità:</u> saper comprendere ed esprimere in modo accettabile messaggi orali e scritti relativi agli scopi comunicativi studiati; possedere un lessico sufficiente per la comunicazione in situazioni di vita quotidiana di media complessità; saper riconoscere le parti del discorso e la costruzione grammaticale e sintattica della lingua inglese.	
Tempi	Ottobre, novembre	
Esperienze attivate	<i>Pair work:</i> rispondere, costruire e scambiarsi informazioni in un tempo stabilito; ascolto globale; lettura selettiva; <i>word bank; matching.</i>	
Metodologia	Esplicitazione degli obiettivi e delle fasi dell'UdA; sviluppo integrato delle	

	quattro abilità; ascolto intensivo ed estensivo; approccio comunicativo e partecipativo; <i>brainstorming</i> ; ripetizioni corali, in gruppo e individuali; dialoghi aperti/su traccia; tecniche di <i>skimming</i> e <i>scanning</i> per la lettura; approccio induttivo e/o deduttivo per l'apprendimento della grammatica; attività guidate e semi-guidate per la produzione scritta; <i>cooperative learning</i> ; autocorrezione; riflessioni indotte sulle personali tecniche apprenditive; utilizzo di materiali autentici o pre-ordinati allo scopo.
Risorse umane	Interne ed esterne
Strumenti	Testi audio-visivi registrati da <i>native speakers</i> Libri di testo, vocabolari Materiali didattici pre-ordinati allo scopo Uso di strumenti e materiali multimediali Uso della Lim.esti audio registrati da <i>native speakers</i>
Verifiche	Verifiche informali: con attività di autovalutazione effettuate dallo studente Attività strutturate, semi-strutturate e libere <i>Learner tips</i> <i>Into progress</i> Verifiche formali: somministrate dall'insegnante Test di fine UDA (suddiviso in fila A e B)
Valutazione	La valutazione è <u>formativa</u> come feedback sul processo di insegnamento-apprendimento sia per gli studenti che per l'insegnante. La valutazione è <u>sommativa</u> nell'accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati.