

UNITA' DI APPRENDIMENTO 6		
<b>Denominazione</b>	WHAT DID YOU SAY?	
<b>Prodotti</b>	Lavoro a coppie: trasformazione di un dialogo in <i>reported speech</i> .	
<b>Competenze mirate</b>	Area linguistico-comunicativa	
	Asse dei linguaggi: comprendere semplici messaggi orali e scritti; interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano o sociale; descrivere semplici esperienze personali; produrre brevi testi scritti di interesse personale, quotidiano o sociale.	
	Competenze di Cittadinanza: saper comunicare con gli altri in modo appropriato e con il giusto tono per veicolare correttamente il proprio messaggio; accrescere la capacità di confronto e dialogo attraverso la lingua straniera.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Listening:</b> comprendere conversazioni tra <i>native speakers</i> su azioni e fatti accaduti di recente.</li> </ul>	<u>Strutture grammaticali:</u> <i>reported speech, reported commands, reported speech: other changes, reported questions, indirect questions</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali espressi in contesti e situazioni significative.</li> <li>• Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Speaking:</b> saper riportare fatti ed eventi accaduti; saper descrivere dove si trovano determinati oggetti</li> </ul>	<u>Lessico:</u> <i>slang words, speak, talk, say, tell, ask for, preposizioni di luogo</i> <u>Funzioni comunicative:</u> <i>communicating with others by reported speech/ reported questions/ reported commands.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare in situazioni reali di interesse personale e sociale che comportano uno scambio di informazioni.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reading:</b> leggere brevi testi individuando l'argomento e le informazioni specifiche principali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare informazioni all'interno di brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.</li> <li>• Potenziare la comprensione di messaggi scritti gradatamente più complessi.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Writing:</b> saper scrivere una storia</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti significativi su traccia.</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Classe 2 <sup>^</sup> Scientifico – Classico - Tecnico	
<b>Pre-requisiti</b>	<u>Conoscenze:</u> <i>Present tenses, Past tenses; use of who, that, where.</i> <u>Abilità:</u> saper comprendere ed esprimere in modo accettabile messaggi orali e scritti relativi agli scopi comunicativi studiati; possedere un lessico sufficiente per la comunicazione in situazioni di vita quotidiana di media complessità; saper riconoscere le parti del discorso e la costruzione grammaticale e sintattica della lingua inglese.	

<b>Tempi</b>	Aprile, maggio
<b>Esperienze attivate</b>	<i>Pair work</i> : rispondere, costruire e scambiarsi informazioni in un tempo stabilito; ascolto globale e selettivo; lettura selettiva; <i>word bank</i> ; <i>gap filling</i> ; <i>reported speaking</i>
<b>Metodologia</b>	Esplicitazione degli obiettivi e delle fasi dell'UdA; sviluppo integrato delle quattro abilità; ascolto intensivo ed estensivo; approccio comunicativo e partecipativo; <i>brainstorming</i> ; ripetizioni corali, in gruppo e individuali; dialoghi aperti/su traccia; tecniche di <i>skimming</i> e <i>scanning</i> per la lettura; approccio induttivo e/o deduttivo per l'apprendimento della grammatica; attività guidate e semi-guidate per la produzione scritta; <i>cooperative learning</i> ; autocorrezione; riflessioni indotte sulle personali tecniche apprenditive; utilizzo di materiali autentici o pre-ordinati allo scopo.
<b>Risorse umane</b>	Interne ed esterne
<b>Strumenti</b>	Testi audio-visivi registrati da <i>native speakers</i> Libri di testo, vocabolari Materiali didattici pre-ordinati allo scopo Uso di strumenti e materiali multimediali Uso della Lim.esti audio registrati da <i>native speakers</i> .
<b>Verifiche</b>	Verifiche informali (attività di autovalutazione effettuate dallo studente) Attività guidate, su traccia e libere <i>Learner tips</i>  <i>Into progress</i>  Verifiche formali (somministrate dall'insegnante) Test di fine UDA (suddiviso in fila A e B)
<b>Valutazione</b>	La valutazione è <u>formativa</u> come feedback sul processo di insegnamento-apprendimento sia per gli studenti che per l'insegnante. La valutazione è <u>sommativa</u> nell'accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati.