

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1

<i>Denominazione</i>	IN THE WILD IT'S MY LIFE
Prodotto	Lavoro di gruppo: <i>role play: giving/accepting suggestions on an event "Firework Festival"</i> .
Competenze mirate di Cittadinanza/di area/disciplinari	<p>Competenze di Cittadinanza: imparare ad imparare: migliorare il proprio metodo di studio; progettare: attivare gli schemi concettuali ritenuti essenziali alla comunicazione; comunicare: usare una varietà di registri linguistici; migliorare le capacità comunicative e di interazione; collaborare e partecipare: saper collaborare nelle attività in coppia e piccoli gruppi; agire in modo autonomo e responsabile: assumersi impegni e responsabilità; cooperare nel rispetto delle regole; riuscire ad autocorreggersi.</p> <p>Asse dei linguaggi: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Competenze disciplinari: comprendere in modo globale e selettivo semplici testi scritti/orali; interagire in scambi dialogici su argomenti di interesse personale o sociale; produrre semplici testi scritti/orali; comprendere aspetti socio-culturali della lingua straniera; riflettere sul sistema e sugli usi linguistici anche in ottica comparativa con la lingua italiana; riflettere sulle proprie strategie di apprendimento; analizzare aspetti culturali del mondo anglosassone relativi all'ambito sociale.</p>
Conoscenze:	<p>Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità; grammatica di base; strategie di comprensione orale (globale, esplorativa) e di lettura: <i>skimming/scanning</i>; sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura; fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità; varietà di registro; aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione in relazione al contesto e agli interlocutori; aspetti di civiltà del mondo anglosassone.</p>
Abilità	<p>Listening: comprendere frasi, espressioni e parole su argomenti di interesse sociale, personale e attualità; ricavare le informazioni essenziali da interviste, video e brani audio su argomenti di interesse sociale e notizie di attualità anche accompagnati da immagini: tecniche di sopravvivenza; eventi in città; utilizzare strategie di comprensione orale; individuare le informazioni richieste.</p> <p>Speaking: comunicare in situazioni che comportano uno scambio di informazioni su temi e attività di interesse utilizzando un lessico appropriato; parlare di equipaggiamento e abilità di sopravvivenza; eventi in città; porre domande e rispondere su situazioni ipotetiche di sopravvivenza; raccontare esperienze.</p> <p>Reading: Comprendere in modo globale l'argomento di brani di interesse personale,</p>

<p>sociale e di attualità: tecniche di sopravvivenza; eventi e <i>festivals</i>; individuare informazioni specifiche in testi scritti utilizzando tecniche di lettura selettiva.</p> <p>Writing: utilizzare il bagaglio linguistico di base per riferire esperienze ed eventi; scrivere e completare frasi e brevi testi su argomenti di interesse personale e sociale.</p> <p>Contenuti</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> <i>first type Conditional; will/might/must/should; il Present Perfect: ever/never; differenza tra Past Simple e Present Perfect; il Past Participle.</i></p> <p><u>Lessico e aspetti relativi alla cultura:</u> <i>survival skills; events.</i></p> <p><u>Funzioni comunicative:</u> <i>asking for and giving advice; making decisions about what to do; making recommendation.</i></p>	
Utenti destinatari	Classe seconda di tutti gli indirizzi
Pre-requisiti	Saper utilizzare conoscenze di base e abilità acquisite di livello A2.
Tempi	Ottobre – Novembre - Dicembre
Attività/Esperienze attivate	<i>Build your vocabulary; Listening activity: ascolto globale: watch a video; answer the questions; listen and complete, true/false; choose the correct alternative; Speaking activity: practise dialogues in pair; ask/answer questions; talk about imaginary situations; give advice; Reading comprehension: lettura globale/selettiva; match the sentences; choose the correct alternative; Writing activity: write sentences, complete the sentences/dialogues; write questions and answer; match words.</i>
Metodologia	Esplicitazione degli obiettivi e delle fasi dell'UdA; sviluppo integrato delle quattro abilità; approccio comunicativo e partecipativo; attività di <i>practice</i> corali e individuali; piccole drammatizzazioni a coppie per l'esercizio delle abilità; dialoghi guidati su traccia e aperti; <i>brainstorming</i> ; tecniche di comprensione dall'ascolto e dalla lettura: <i>skimming</i> e <i>scanning</i> ; attività guidate e semi-guidate per la produzione scritta; approccio induttivo e/o deduttivo per l'apprendimento della grammatica; <i>peer to peer</i> ; autocorrezione; riflessioni guidate sulle personali tecniche apprenditive.
Risorse umane	Interne
Strumenti	Student's Book & Workbook; strumenti e materiali multimediali; Interactive eBook; Class Audio CDs, Teacher's Tests & Resource Book, Test Audio CD con ascolto di <i>native speakers</i> ;

	materiali didattici pre-ordinati allo scopo; uso della Lim.
Verifiche Valutazione	<p>e Verifiche informali, in itinere, con attività di autovalutazione effettuate dallo studente: attività strutturate, semi-strutturate e libere di varia tipologia; <i>unit tests</i>; osservazione, da parte dell'insegnante, del modo di lavorare e apprendere del singolo studente e del gruppo classe, come <i>feedback</i> dell'attività didattica e registrazione di diversi livelli di abilità e conoscenze sviluppate.</p> <p><u>Verifiche formali (sommative)</u> somministrate dall'insegnante: summative Skills Test di fine UdA.</p> <p>Si valuteranno: il processo e il prodotto; le conoscenze acquisite e il raggiungimento degli obiettivi specifici dell'UdA.</p>