

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2

<i>Denominazione</i>	<b>DEVELOPING SOCIETY</b>
<b>Prodotti</b>	Rappresentazione grafica dei personaggi de “The Canterbury Tales”
<b>Competenze mirate</b>	Ambito storico-sociale, artistico e letterario
	Ed. alla cittadinanza: riflettere su termini quali “società” ,”classi sociali”
<p><b>Conoscenze:</b> conoscere la terminologia specifica del linguaggio letterario, conoscere le caratteristiche di un genere letterario (il poema narrativo), conoscere le origini del Parlamento Inglese, Conoscere le origini della Letteratura Inglese.</p> <p><b>Abilità e Competenze</b>  Riferire fatti, descrivere situazioni, dedurre in un testo il significato di termini non conosciuti, analizzare e interpretare testi letterari attraverso attività guidate, costruire brevi testi di sintesi, fare confronti e collegamenti esprimendo le proprie opinioni,</p> <p><b>Contenuti:</b> La dinastia dei Plantageneti ed Henry II, King John e la Magna Charta, the medieval ballad, the birth of the Parliament and today’s English Parliament, the three orders of Medieval Society, G. Chaucer - “The Wife of Bath” e “When in April”</p> <p><b>Attività:</b> Speaking activity (FCE part 2), Use of English (FCE Part 2), developing digital competence activity, Reading activity (FCE Part 2), Text Analysis</p>	
<b>Utenti destinatari</b>	Classe 3 <sup>^</sup> Liceo Scientifico e Classico
<b>Pre-requisiti</b>	Strutture grammaticali quali il Simple past e il present perfect, discorso diretto e indiretto, saper distinguere il genere della prosa da quello della poesia
<b>Tempi</b>	Gennaio, Febbraio, Marzo
<b>Esperienze attivate</b>	Visione del film in lingua originale <i>Robin Hood</i> di K. Reynolds
<b>Metodo di studio</b>	Prendere appunti, rielaborare la terminologia specifica, utilizzare le nuove tecnologie per approfondire argomenti
<b>Strumenti</b>	Libro di testo, Lim book, DVD, presentazioni in power point, internet, dizionario bilingue e monolingue
<b>Valutazione</b>	<p><b>VERIFICHE INFORMALI (attività di autovalutazione effettuate dallo studente)</b>  <i>Overview specification 2</i></p> <p><b>FORMALI (somministrate dall’insegnante)</b>  Analisi di un testo tratto dai <i>Canterbury Tales</i></p>