

<b>Denominazione</b>	<b>Il mito</b>
<b>Prodotto</b>	Fumetto scrittura creativa e manipolazione di testi lettura drammatizzata
<b>Materie coinvolte</b>	Italiano, Latino Greco, Storia, Religione, Disegno e Storia dell'arte
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni delle classi prime del liceo classico scientifico e dell'Istituto tecnico
<b>Tempi</b>	Intero anno scolastico
<b>Prerequisiti</b>	Competenze linguistiche e lessicali di base.
<b>Metodologie</b>	Brain storming, lavori di gruppo, apprendimento collaborativo secondo il modello dell'Jigsaw, lavori per classi aperte, metodo euristico, lezione frontale, flipped classroom
<b>Risorse umane</b>	Collaborazione fra docenti per classi parallele Docente di disegno
<b>Strumenti</b>	LIM Libro di testo Materiale multimediale
<b>Valutazione</b>	Vedasi programmazione di dipartimento
<b>Contenuti essenziali</b>	Italiano: testi antologici Latino: testi antologici Greco: testi antologici Storia: miti di popoli e di epoche diverse.
<b>Competenze mirate</b>	<p>1. Area metodologica</p> <p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche ed approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare le argomentazioni altrui.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>2. Area logico-argomentativa</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>

	<p>3. Area linguistica e comunicativa</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo e in particolare:  padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; compiere letture diversificate in rapporto a scopi diversi; applicare strategie diverse di lettura; individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi e in particolare: ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; realizzare forme di scrittura diverse in rapporto alle funzioni; prendere appunti e redigere sintesi e relazioni; rielaborare in forma chiara le informazioni; produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</p> <p>Tradurre in lingua italiana in forma coerente e corretta testi latini e greci adeguati alle conoscenze grammaticali.</p> <p>Riconoscere, a livello molto semplice, alcuni elementi stilistico - espressivi. Riconoscere l'attuale produttività del lessico latino e greco.</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>4.Area storico-sociale:</p> <p>comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>
<p><b>Competenze chiave di cittadinanza</b></p>	<p>1. Imparare ad imparare: ogni giovane deve acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>2. Progettare: ogni giovane deve essere capace</p>

di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. Questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.

3. Comunicare: ogni giovane deve poter comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.

4. Collaborare e partecipare: ogni giovane deve saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.

5. Agire in modo autonomo e responsabile: ogni giovane deve saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale.

6. Risolvere problemi: ogni giovane deve saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle.

7. Individuare collegamenti e relazioni: ogni giovane deve possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo.

8. Acquisire ed interpretare l'informazione: ogni giovane deve poter acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.