

ATTIVITA' DI OSSERVAZIONE GESTIONE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE LA CASA DI CRETA TEATRO ARGENTUM POTABILE

Azienda/ente ospitante: LA CASA DI CRETA - TEATRO ARGENTUM POTABILE

Sede legale Via Santa Caterina 51E 95030 San Pietro Clarenza (CT)

Sedi del tirocinio:

1 - ROOTS Via Giuseppe Borrello, 73 Catania -

2 - LA CASA DI CRETA Via Santa Caterina 51/E San Pietro Clarenza (CT)

Tempi di accesso ai locali aziendali:

Il primo incontro e l'ultimo condotti dagli esperti si terranno di mattina alle ore 9/13 o presso i locali della scuola o nel nostro spazio associativo Roots in via G.Borrello, 73 a Catania, a tali incontro parteciperanno tutti gli studenti dei vari moduli.

Periodo del tirocinio: da Gennaio a Giugno 2018

Esperto Aziendale: Antonella Caldarella /Stephen Cable.

Tutor Aziendale:Fazio Carmela

**I GIOVANI PARTECIPANTI DEVONO AVERE UNA PROPENSIONE
ARTISTICA -MA ALTRESÌ PRATICA E ORGANIZZATIVA.**

ATTIVITA' A SCUOLA

Incontro - seminario a cura di un esperto dell'Associazione - La sig.ra Caldarella Antonella - che farà conoscere l'ambito lavorativo con attività preparatorie .

ATTIVITA' IN AZIENDA

Assistente laboratori teatrali in Italiano e in inglese per varie fasce d'età.

Monitoraggio attività teatrale attraverso video e foto.

Maschera.

Assistente al botteghino.

Assistente alla sala.

Ricerca di eventuali bandi di concorso per attività teatrali. Mansioni di segreteria. Assistente alle attività di addetto stampa.

I partecipanti - in totale 48 - verranno divisi in tre periodi.

Ogni gruppo di circa 15 ragazzi sarà ulteriormente diviso in 5 sotto-gruppi formato da 3 partecipanti. Ciascun sotto-gruppo seguirà un percorso relativo

alle attività di spettacolo e di laboratorio che si svolgono presso lo spazio associativo.

Primo periodo : gennaio - marzo

1)Modulo Lunedì: 3 partecipanti

2)Modulo Martedì: 3 partecipanti

3)Modulo Mercoledì 3 partecipanti

4)Modulo Giovedì: 3 partecipanti

5)Modulo Venerdì: 3 partecipanti

6)Modulo: (vario) spettacolo in produzione 3 partecipanti (i ragazzi seguiranno la messinscena di uno spettacolo dall'inizio alla fine e avranno ruoli riguardanti la produzione teatrale)

Totale ragazzi impegnati: 18.

Secondo periodo: marzo ad aprile

Modulo Lunedì: 3 partecipanti

Modulo Martedì: 3 partecipanti

Modulo Mercoledì 3 partecipanti

Modulo Giovedì: 3 partecipanti

Modulo Venerdì: 3 partecipanti

Totale ragazzi impegnati: 15

Terzo periodo: da aprile a giugno

Modulo Lunedì: 3 partecipanti

Modulo Martedì: 3 partecipanti

Modulo Mercoledì 3 partecipanti

Modulo Giovedì: 3 partecipanti

Modulo Venerdì: 3 partecipanti

Totale ragazzi impegnati: 15

Di seguito la griglia degli incontri da gennaio a marzo.

Dopo l'avvio del percorso di alternanza, si stabiliranno i nuovi incontri per il secondo e terzo periodo.

MODULO LUNEDI 1

Modulo LUNEDI - partecipanti 3 ragazzi - numero ore 44 - I partecipanti seguiranno l'attività di laboratorio e gli spettacoli teatrali che si terranno da roots						
Mese		Giorni	Orario	Ore	Attività osservata	Mansione
gennaio	Lunedì	15	9/13	4	INCONTRO INIZIALE CON ESPERTO	L'incontro si terrà a scuola e sarà per tutti i moduli
gennaio	Lunedì	15	16-20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	SABATO	20	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
gennaio	Lunedì	22	16-20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	Lunedì	29	16-20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	Lunedì	5	16-20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	Lunedì	12	16-20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	DOMENICA	17	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
febbraio	Lunedì	19	16-20	4	laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	Lunedì	26	16-20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
Marzo	Sabato	10	9/13	4	INCONTRO FINALE CON DUE ESPERTI	Conclusione progetto
				44		

MARTEDI - 1

Modulo martedì - partecipanti 3 ragazzi - numero ore da definire - I partecipanti seguiranno l'attività di laboratorio e gli spettacoli teatrali che si terranno da roots						
Mese		Giorni	Orario	Ore	Attività osservata	Mansione
gennaio	Lunedì	15	9/13	4	INCONTRO CON ESPERTO	L'incontro si terrà a scuola e sarà per tutti i moduli
Da definire				4		
Da definire				4		
Da definire				4		
febbraio	Martedì	6	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	Martedì	13	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	martedì	20	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	martedì	27	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
Da definire				4		
Marzo	Sabato	10	9/13	4	INCONTRO FINALE CON DUE ESPERTI	Conclusione progetto
				40		

MERCOLEDI -

Modulo MERCOLEDI - partecipanti 3 ragazzi - numero ore 44- I partecipanti seguiranno l'attività di laboratorio e gli spettacoli teatrali che si terranno da roots

Mese		Giorni	Orario	Ore	Attività osservata	Mansione
Gennaio	Lunedì	15	9/13		INCONTRO CON ESPERTO	L'incontro si terrà a scuola e sarà per tutti i moduli
gennaio	Mercoledì	17	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	Domenica	21	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
gennaio	Mercoledì	24	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
	Mercoledì	31	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	Mercoledì	7	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	mercoledì	14	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	mercoledì	21	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	SABATO	24	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
febbraio	mercoledì	28	16/20	4	laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
marzo	mercoledì	7		4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
Marzo	Sabato	10	9/13	4	INCONTRO FINALE CON DUE ESPERTI	Conclusione progetto
				44		

GIOVEDÌ – 1

Modulo GIOVEDÌ- partecipanti 3 ragazzi - numero ore 44 - I partecipanti seguiranno l'attività di laboratorio che si terrà a San Pietro Clarenza in via Santa Caterina e da Roots a catania in via giuseppe Borrello, 73.

Mese		Giorni	Orario	Ore	Attività osservata	Mansione
Gennaio	Lunedì	15	9/13		INCONTRO CON ESPERTO	L'incontro si terrà a scuola e sarà per tutti i moduli
gennaio	GIOVEDÌ	18	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	GIOVEDÌ	25	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	SABATO	27	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
	GIOVEDÌ	1	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	GIOVEDÌ	8	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	GIOVEDÌ	15	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	GIOVEDÌ	22	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	DOMENICA	25	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
febbraio	GIOVEDÌ	1	16/20	4	laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
marzo	GIOVEDÌ	8	17/21	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
Marzo	Sabato	10	9/13	4	INCONTRO FINALE CON DUE ESPERTI	Conclusione progetto
				44		

VENERDI 1-1

Modulo VENERDI partecipanti 3 ragazzi - numero ore 44 - I partecipanti seguiranno l'attività di laboratorio che si terrà a San Pietro Clarenza in via Santa Caterina e da Roots a catania in via giuseppe Borrello, 73.

Mese		Giorni	Orario	Ore	Attività osservata	Mansione
gennaio	Lunedì	15	9/13	4	INCONTRO CON ESPERTO	L'incontro si terrà a scuola e sarà per tutti i moduli
gennaio	VENERDI	19	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	VENERDI	26	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
gennaio	Domenica	28	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
febbraio	VENERDI	2	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	VENERDI	9	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	VENERDI	16	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
febbraio	VENERDI	23	16/20	4	Laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
marzo	VENERDI	2	16/20	4	laboratorio teatrale	Assistenza e monitoraggio
marzo	DOMENICA	4	16.30/20.30	4	Spettacolo	Maschera - assistente alla sala -aiuto al botteghino -
Marzo	Sabato	10	9/13	4	INCONTRO FINALE CON DUE ESPERTI	Conclusione progetto
				44		

MODULO SPETTACOLO

Modulo SPETTACOLO partecipanti 3 ragazzi - numero ore 56- I partecipanti seguiranno l'attività di laboratorio e gli spettacoli teatrali che si terranno da roots						
Mese		Giorni	Orario	Ore	Attività osservata	Mansione
gennaio	Lunedì	15	9/13	4	INCONTRO CON ESPERTO	L'incontro si terrà a scuola e sarà per tutti i moduli
Gennaio	Martedì	16	16.30/20.20	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Gennaio	Sabato	20	9/13	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Gennaio	martedì	23	16.30/20.20	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Gennaio	SABATO	27	9/13	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Gennaio	Martedì	30	16.30/20.30	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Febbraio	Sabato	3	9/13	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Febbraio	Sabato	10	9/13	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Febbraio	Sabato	17	16.30/20.30	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Febbraio	Sabato	24	16/20	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Marzo	Sabato	3	9/13	4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Marzo	Mercoledì	7		4	Prove teatrali	Assistenza e monitoraggio
Marzo	Giovedì	8	9/13	4	Spettacolo	Assistenza e monitoraggio
Marzo	Sabato	10	9/13	4	INCONTRO FINALE CON DUE ESPERTI	Conclusione progetto
				56		