

IIS "MARCHESI" – TOSCANA dal 07 al 11 Marzo 2018

INFORMAZIONI DI VIAGGIO



PRESENTAZIONE IN AEROPORTO

Il raduno dei Sigg. Partecipanti è fissato per il giorno: **07 Marzo 2018 alle ore 07h10** all'aeroporto di Catania, settore partenze, **banco accettazione Vueling**. **Sarete in possesso delle carte d'imbarco del volo di andata e ritorno di Vueling per l'intero gruppo.**



ORARIO VOLI

DA	A	DATA	VOLO	PARTENZA	ARRIVO
CATANIA	ROMA FCO	07 MAR 18	VY 6133	09H10	10H40
ROMA FCO	CATANIA	11 MAR 18	VY 6138	19H40	21H05

VY: Vueling



BAGAGLIO

È possibile portare un bagaglio a mano con peso massimo di 10 kg e dimensioni massime di 55 x 40 x 20 cm, più una borsa piccola fino a 35 x 20 x 20 cm per passeggero. È inoltre consentito l'imbarco di un solo bagaglio in stiva, per persona, del peso massimo di 15kg.



DOCUMENTI

È necessario essere in possesso di un documento di identità valido, da esibire durante le operazioni di check-in e di imbarco. Assicurarsi che il Vs documento d'identità non sia scaduto.

Viaggi d'Istruzione in Italia

Per gli alunni minori di 14 anni:

Il docente accompagnatore deve fare "accettazione di accompagnamento" (autocertificata allegando fotocopia del documento d'identità), dichiarando di prendere in carico gli alunni in elenco, su autorizzazione dei genitori. L'accettazione deve essere allegata ad un elenco redatto con premessa del Preside che dichiara che i genitori hanno affidato i loro figli ai docenti indicati (a loro volta, i genitori devono avere rilasciato autorizzazione, autocertificata, alla scuola). In ogni caso, per qualunque viaggio, per alunni minorenni, inteso fino a 18 anni n.c., l'elenco redatto dal Preside con autocertificazione è sempre consigliato.



IL VOSTRO ALBERGO

Soggiorno a Roma dal 07 al 11 Marzo 2018:

HOTEL BYRON – CATEGORIA 3 STELLE – viale Bicchierai, 68, **51016 Montecatini** TEL: 0572/76.68.94

DEPOSITO CAUZIONALE

L'Hotel Vi richiederà all'arrivo del gruppo (prima della consegna delle camere) un deposito cauzionale di un importo pari a Euro 10,00 a persona, a garanzia di eventuali danni morali e materiale che si potrebbero arrecare all'albergo. In assenza di danni, alla Vs. partenza, il deposito vi sarà regolarmente restituito.

TASSA DI SOGGIORNO: Euro 1,00 per persona, per notte, da pagare in loco.



AUSONIAVIAGGI S.r.l. - ISO 9001 UNI EN ISO 9001:2008 - ISO 9001 UNI EN 14804:2005



Sede: Via G.Daita, 66 - Cap: 90139 Palermo Tel.: +39 091 58 5555 - Fax: +39 091 320578

Email: info@ausoniaviaggi.it Pec: ausoniaviaggi@pec.it Amministrazione Tel./Fax: +39 091 327666

P.I. e C.F. 03813430828 C.C.I.A.A. Palermo n. 153038 Iscriz. Reg. Impr. Palermo Reg. Ord. 15072 Soc. 35586 Vol.280/107 Capitale Sociale Euro 20.909,00

IIS "MARCHESI" – TOSCANA dal 07 al 11 Marzo 2018

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° GIORNO: CATANIA – ROMA – SIENA – MONTECATINI TERME

Ore 07h10, raduno dei Sigg.ri Partecipanti **all'aeroporto di Catania**. Disbrigo delle operazioni d'imbarco e **partenza per Roma Fiumicino con volo diretto Vueling**. Arrivo all'aeroporto di Fiumicino e operazioni di sbarco. **Sistemazione in pullman privato Gran Turismo e partenza per Siena. Arrivo e pranzo in ristorante. Visita di Siena con guida turistica locale, comprensiva di n. 3,5 ore di ASL. Il percorso di ASL sarà tenuto da guida esperta e munita di patentino. E' una delle più famose città artistiche italiane ed è ancora oggi cinta da mura con grandi porte e conserva il suo aspetto medievale. A lungo fiorì il Gotico, e numerosi sono i monumenti di questo periodo, quali: il Duomo; il Battistero; l'elegante Palazzo Pubblico (biglietto d'ingresso incluso), migliore espressione gotica italiana, con accanto alla Torre del Mangia, nella Piazza del Campo, fulcro della vita di Siena, ove si svolge il famosissimo Palio. Principali opere rinascimentali sono: la Loggia della Mercanzia, la Chiesa di San Martino, il Palazzo Piccolomini delle Papesse e il Palazzo del Magnifico. Siena fu inoltre culla di una fiorente scuola di pittura fin dal XIII secolo, ed ogni chiesa ed ogni palazzo conservano capolavori inestimabili: ricchi sono il Museo dell'Opera del Duomo e la Pinacoteca. Proseguimento per Montecatini Terme. Arrivo in albergo e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento in albergo.**

2° GIORNO: FIRENZE

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman GT e trasferimento a Firenze. Visita di intera giornata con guida turistica locale, esperta e munita di patentino, comprensiva di n. 6 ore di ASL. Si effettuerà anche un laboratorio sulla creazione di un affresco. Tra i suoi numerosi siti, di notevole interesse sono: Piazza del Duomo, grandiosa per la magnificenza dei suoi monumenti artistici; il Battistero, che sorge su di un edificio del I sec., del quale conserva gran parte dei marmi, le tre porte in bronzo, opere di Andrea Pisano e Lorenzo Ghiberti; l'imponente Duomo o S. Maria del Fiore, iniziato nel 1296 da Arnolfo di Cambio, e continuato da Giotto (che lasciò la costruzione per dedicarsi al grandioso campanile che porta il suo nome), Brunelleschi (che eresse la cupola) e molti altri artisti; il Campanile, iniziato da Giotto nel 1334 e dopo la sua morte proseguito da Andrea Pisano, venne infine terminato nel 1359 da F. Talenti; per salire sulla sommità del campanile bisogna percorrere 414 gradini; la Chiesa di Santa Maria Novella, domenicana di Fra Jacopo Talenti, la cui acciata fu eretta nei primi decenni del 1300 e presenta archi ogivali e nicchie soprastanti all'elegantissimo portale di Leon Battista Alberti. Pranzo in ristorante. Proseguimento della visita. Rientro a Montecatini Terme. Cena e pernottamento in albergo.

3° GIORNO: PISA

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman GT e partenza per Pisa. Visita di intera giornata con guida turistica locale, esperta e munita di patentino, comprensiva di n. 6 ore di ASL. Si effettuerà un laboratorio presso il Museo della Grafica di palazzo Lanfranchi. Pisa è nota nel mondo per i suoi monumenti medievali, tra i quali la famosissima "Torre Pendente", simbolo della città. In Piazza del Duomo (o Piazza del Campo dei Miracoli) sono racchiusi i più insigni monumenti: il Duomo, uno dei maggiori capolavori dell'arte romanica in Italia, custode dello splendido Pergamo di G. Pisano, uno dei massimi capolavori della scultura gotica italiana. Il già citato Campanile o "Torre Pendente" che, sia per la sua posizione statica che, soprattutto, per la sua struttura architettonica, è il più caratteristico del mondo. Di fronte al Duomo appare la stupenda mole del Battistero, romanico-gotico. Degno di particolare attenzione è il Camposanto, che racchiude numerosi sarcofagi ed affreschi e sculture di alto pregio artistico. Notevoli inoltre: la chiesa di San Stefano dei Cavalieri, il Palazzo dei Cavalieri e la chiesa di S.Maria della Spina, mirabile espressione dell'arte gotica, che prende nome dal fatto di aver conservato a lungo una spina della



AUSONIAVIAGGI S.r.l. - ISO 9001 UNI EN ISO 9001:2008 - ISO 9001 UNI EN 14804:2005



Sede: Via G.Daita, 66 - **Cap:** 90139 Palermo **Tel.:** +39 091 58 5555 - **Fax:** +39 091 320578

Email: info@ausoniaviaggi.it **Pec:** ausoniaviaggi@pec.it **Amministrazione Tel./Fax:** +39 091 327666

P.I. e C.F. 03813430828 **C.C.I.A.A. Palermo** n. 153038 **Iscriz. Reg. Impr. Palermo** Reg. Ord. 15072 Soc. 35586 Vol.280/107 **Capitale Sociale** Euro 20.909,00

IIS "MARCHESI" – TOSCANA dal 07 al 11 Marzo 2018

corona di Gesù. Pranzo in self service MC Donald's. Proseguimento della visita. Rientro a Montecatini Terme. Cena e pernottamento in albergo.

4° GIORNO: VINCI – LUCCA

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman GT e partenza per Vinci. Visita di mezza giornata con guida turistica locale, esperta e munita di patentino, comprensiva di n. 3 ore di ASL. Biglietto d'ingresso al Museo Leonardiano incluso. Itinerario ispirato a Leonardo da Vinci. *Leonardo nacque a Vinci il 15 aprile 1452. Figlio illegittimo, fu però riconosciuto dal padre, Ser Piero, e accolto nella sua casa di cui era capofamiglia il nonno Antonio. La madre, Caterina, si sposò con un fornaciaio detto l'Achattabriga e, dopo il matrimonio, si trasferì nella casa di quest'ultimo a Campo Zeppi di San Pantaleo. Durante l'infanzia trascorsa a Vinci, Leonardo poté applicarsi all'osservazione diretta della natura e alla conoscenza dell'arte. Anche dopo i 20 anni Leonardo tornò spesso nel suo paese natale, come è dimostrato da alcuni importanti documenti. Fra di essi si può ricordare il disegno del "Paesaggio della Valdinevole e del Padule di Fucecchio dal Montalbano" su cui è apposta una nota autografa («di di Santa Maria della Neve / addì 5 d'aghossto1473») che, unitamente alla precisione con cui il paesaggio è descritto, sembrerebbe provare una ripresa dal vero e quindi la presenza dell'autore a Vinci a quella data. Un altro documento, risalente al 3 maggio 1478, ricorda invece la locazione in perpetuo del mulino del Comune di Vinci allo zio Francesco d'Antonio e al padre Ser Piero. Dal momento che in questo atto stilato a Vinci si fa esplicito riferimento a Leonardo in qualità di beneficiario della locazione, sembra verosimile che lo stesso fosse presente alla redazione del contratto. In una nota del "Memorandum Ligny" Leonardo, negli anni intorno al 1500, scrive di lasciare «una coperta a Vinci» nel viaggio verso Roma e Napoli. È impossibile dire se si trattasse solo di un auspicio poi non tradottosi in realtà, tenuto conto anche del fatto che vi sono numerosi dubbi sull'effettiva realizzazione del viaggio, oppure se questa nota costituisca una prova di un ulteriore soggiorno vinciano.* **Rientro in albergo per il pranzo. Sistemazione in pullman GT e partenza per Lucca. Visita di mezza giornata con guida turistica locale, esperta e munita di patentino, comprensiva di n. 3 ore di ASL.** Tra i suoi pregevoli monumenti, splendidi esempi dei vari periodi artistici che influirono sulla costruzione e sulla decorazione dei principali monumenti, sono: il Duomo, in stile romanico-toscano; la chiesa di marmo bianco di San Michele in Foro, vicino al bel Palazzo Pretorio, classico esempio di architettura pisano-lucchese; la chiesa gotico-pisana di Santa Maria della Rosa; la chiesa di San Frediano, caratteristica costruzione del XII sec.; il Palazzo del Governo, sede della Pinacoteca Comunale; le case dei Guinigi, compatto agglomerato di palazzi e torri, nella via omonima, una delle più suggestive contrade della città, ove tutto parla di Medioevo. Interessante la Via del Battistero, nella quale si possono trovare negozi d'antiquariato. **Rientro a Montecatini Terme. Cena e pernottamento in albergo.**

5° GIORNO: AREZZO – ROMA – CATANIA

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman GT e partenza per Arezzo. Visita di mezza giornata con guida turistica locale, esperta e munita di patentino, comprensiva di n. 3,5 ore di ASL. Visita e laboratorio presso il Museo della Comunicazione. Arezzo è ricca di monumenti d'età medievale: Basilica di San Francesco, Pieve di S. Maria, Piazza Grande, il Duomo. **Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio, trasferimento in pullman GT all'aeroporto di Roma Fiumicino.** Disbrigo operazioni d'imbarco e **partenza per Catania con volo diretto Ryanair o Vueling o Alitalia.** Arrivo e operazioni di sbarco. Termine del viaggio e dei nostri servizi.

****l'ordine delle visite potrebbe subire delle variazioni****

BUON VIAGGIO !!!



AUSONIAVIAGGI S.r.l. - ISO 9001 UNI EN ISO 9001:2008 - ISO 9001 UNI EN 14804:2005



Sede: Via G.Daita, 66 - **Cap:** 90139 Palermo **Tel.:** +39 091 58 5555 - **Fax:** +39 091 320578

Email: info@ausoniaviaggi.it **Pec:** ausoniaviaggi@pec.it **Amministrazione Tel./Fax:** +39 091 327666

P.I. e C.F. 03813430828 **C.C.I.A.A. Palermo** n. 153038 **Iscriz. Reg. Impr. Palermo** Reg. Ord. 15072 Soc. 35586 Vol.280/107 **Capitale Sociale** Euro 20.909,00