



UNIONE EUROPEA



PON



REPUBBLICA ITALIANA



ERASMUS+



REGIONE SICILIANA



MASCALUCIA (CT)

Cod. Fisc. 93151730871 - Cod. Mecc. CTIS02600N ctis02600n@istruzione.it ctis02600n@pec.istruzione.it
SITO ISTITUZIONALE: www.iismarchesimascalucia.gov.it

Circolare n° 130
Mascalucia, 13/01/2020

Agli studenti delle classi Terze
di tutti gli indirizzi,
delle classi 2Bc, 4Bc e 5Fs
Ai Genitori
Ai Docenti
Al DSGA
Al sito Web

Oggetto: Partecipazione alla rappresentazione “LUX” presso Viagrande Studios

Per quanto all'oggetto, si informano gli studenti delle classi TERZE del Liceo Classico, Scientifico e Tecnico e delle classi 2Bc, 4Bc e 5Fs che potranno assistere alla rappresentazione “LUX” presso Viagrande Studios giovedì 23 gennaio 2020. Lo spettacolo rappresenta la versione originale del prodotto finale di due moduli del PON “Orientiamoci by doing” e del percorso “Lux riflessi di specchi” di PCT, messo in scena da alcuni studenti del laboratorio teatrale “Muse al Marchesi”. Lo stesso spettacolo sarà portato in scena presso la rassegna “Teatro e Scienza” al Salone Pacta di Milano il 30 e 31 gennaio p.v..

Gli studenti che hanno versato libera erogazione di € 80,00/€90,00 per l'anno scolastico 2019/2020 dovranno versare la quota di € 4,50 (€ 2,00 per il biglietto + € 2,50 per il trasporto);

coloro che non hanno provveduto al versamento della libera erogazione o ne hanno versato solo una parte dovranno versare la quota di € 8,50 (€ 6,00 per il biglietto + € 2,50 per il trasporto).

Il pagamento tramite bollettino di c/c postale n. 91880138, intestato a “I.I.S. C. Marchesi di Mascalucia” e avente come causale: “partecipazione allo spettacolo LUX”, dovrà essere effettuato, preferibilmente come gruppo classe, entro sabato 18 gennaio c.a.

L'attestazione dell'avvenuto pagamento e l'elenco degli studenti partecipanti di ogni classe dovranno essere consegnati entro le ore 12:00 del prossimo 20 gennaio 2020 ai docenti Claudio Desiderio e Angela Rovida.

Ogni classe potrà partecipare solo se ci sarà un'adesione di almeno i due terzi degli studenti della stessa.

Gli studenti che non parteciperanno all'attività dovranno regolarmente frequentare le lezioni.

Seguirà circolare con le indicazioni dettagliate relative alla suddivisione in turni dello spettacolo ed ai docenti accompagnatori.

(segue)



UNIONE EUROPEA



PON



REPUBBLICA ITALIANA



Erasmus+

ERASMUS+



REGIONE SICILIANA



LICEO CLASSICO
LICEO SCIENTIFICO
ISTITUTO TECNICO CHIMICO

MASCALUCIA (CT)

Cod. Fisc. 93151730871 - Cod. Mecc. CTIS02600N ctis02600n@istruzione.it ctis02600n@pec.istruzione.it
SITO ISTITUZIONALE: www.iismarchesimascalucia.gov.it

Note di regia

Lux è un termine latino che sta ad indicare la luce della vita nella sua essenza, ma anche il chiarore e lo splendore, nonché, in senso figurato, la speranza. Seguendo la traccia di una tecnica di apprendimento sempre più in voga, ovvero il role playing formativo, è stato creato un testo teatrale in cui, i ruoli, sono stati scritti appositamente per ognuno degli studenti partecipanti al progetto. Interagendo con un circuito virtuale governato dall'Intelligenza Artificiale Mother Purple 963, una studentessa dell'anno 2025 cerca di avere più informazioni possibili in merito agli studi avvenuti, nel corso dei secoli, sulla natura della luce. Prendono dunque vita, come ologrammi, gli scienziati più noti che hanno dedicato, nel tempo, le loro ricerche sul tema in questione: Isaac Newton, Albert Einstein, Christian Huygens, Robert Hooke, Max Planck, Louis De Broglie, Neils Bohr e James Clerk Maxwell. Tra loro è presente anche Wolfgang Goethe, che non fu solo poeta, ma anche appassionato studioso ed autore di una sua personale teoria dei colori.

Un'interfaccia virtuale, Red, nel tentativo di essere d'aiuto alla studentessa, ricrea nel circuito dinamiche divertenti, giocando con i personaggi ma anche con le onde elettromagnetiche e le particelle che entrano in circolo nel sistema. In conclusione, un file remoto prende vita, dando alla ragazza gli appunti dei suoi coetanei del 2019 utili per nuove visioni sull'argomento. Il teatro diviene così uno strumento prezioso nell'ambito della didattica e della formazione, consentendo un'analisi approfondita anche nell'ambito delle discipline STEM.

Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Lucia Maria Sciuto