







MASCALUCIA (CT)

Cod. Fisc. 93151730871 - Cod. Mecc. CTIS02600N ctis02600n@istruzione.it ctis02600n@pec.istruzione.it SITO ISTITUZIONALE: www.iismarchesimascalucia.edu.it

Circolare n° 95 Mascalucia 23/11/2022

Oggetto: Ap 08 B - Iscrizione di studenti/esse ai moduli "Il teatro come ricerca del senso della vita", del progetto 10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-319 "INSIEME SI RIPARTE" CUP I64C22000330001 e dei moduli "Coding - Le basi della programmazione", "Da zero a maker con Arduino", "Olimpiadi e non solo..." del progetto 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-348 "APPRENDIMENTO E COMPETENZE" CUP I64C22000340001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO l'Avviso pubblico prot. n. AOOGABMI/33956 del 18/05/2022, realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza (Apprendimento e socialità) a valere su Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I Istruzione Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1
- VISTA il Decreto prot. 27 del 21 giugno 2022 di approvazione delle graduatorie delle istituzioni scolastiche ammesse al finanziamento
- VISTA la nota del MI prot. n. AOODGEFID/17521 del 04/06/2021 di formale autorizzazione dei progetti;
- VISTA la lettera di autorizzazione del MI prot. n. AOOGABMI/53714 del 21/06/2022 con cui questo istituto è stato formalmente autorizzato all'attuazione dei progetti 10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-319 "INSIEME SI RIPARTE" e 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-348 "APPRENDIMENTO E COMPETENZE"
- VISTA la delibera n. 110 del 01/07/2022 del Consiglio d'Istituto di assunzione in bilancio dei progetti 10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-319 "INSIEME SI RIPARTE" e 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-348 "APPRENDIMENTO E COMPETENZE"
- VISTA l'azione di informazione, comunicazione e pubblicità ex ante l'intervento pubblicata sul sito dell'istituzione scolastica 26/10/2022 prot. 15869;

EMANA

il presente avviso interno per l'iscrizione di studentesse e studenti ai moduli "Il teatro come ricerca del senso della vita", del progetto 10.1.1° -FDRPOC-SI-2022-319 "INSIEME SI RIPARTE" e dei moduli "Coding – Le basi della programmazione", "Da zero a maker con Arduino", "Olimpiadi e non solo..." del progetto 10.2.2A - FDRPOC-SI-2022-348 "APPRENDIMENTO E COMPETENZE"

Ogni modulo ha la durata di 30 ore, le istanze di partecipazione devono essere inviate entro venerdì 2 dicembre 2022 utilizzando il link corrispondente.









MASCALUCIA (CT)

Cod. Fisc. 93151730871 - Cod. Mecc. CTISO2600N ctisO2600n@istruzione.it ctisO2600n@pec.istruzione.it SITO ISTITUZIONALE: www.iismarchesimascalucia.edu.it

Modulo e Link	Descrizione
Il teatro come ricerca del senso della vita https://tinyurl.com/socialita-teatro	CONTENUTI DEL MODULO: L'attività intende introdurre gli studenti alle tecniche teatrali e ai modi per provare e riflettere emozioni e sperimentazioni di tecniche teatrali (come si costruisce un'azione scenica, come si entra nel personaggio), come si realizza un testo, come si mette in scena e si rappresenta. MUSICA è un linguaggio universale, capace di andare oltre quello verbale, che comunica attraverso le vibrazioni, le combinazioni di suoni, i ritmi, il tempo. Ascoltare musica, produrla e riprodurla insieme ad altri è un'attività umana la cui origine si perde nella notte dei tempi. Fa parte non soltanto della vita culturale, ma della parte emozionale di ognuno. Contribuisce allo sviluppo intellettivo, comunicativo, emotivo-affettivo. VOCE: narrazione guidata su lettura; lettura interpretata; le emozioni e la voce; esercizi di respirazione per un corretto uso del diaframma; accenni alle principali regole fonetiche; esercizi di modulazione del tono e del volume della voce; colorazione delle parole. CORPO: il movimento libero; il movimento coordinato; il gesto e la mimica facciale; comunicare e relazionarsi con il corpo; raccontare col corpo; le emozioni ed il corpo; educazione e controllo della respirazione; il coordinamento e la dissociazione; esercizi per la presa di coscienza del corpo e delle possibilità espressive del movimento. SPAZIO: cognizione e conoscenza dello spazio; uso della voce nello spazio; uso del corpo nello spazio; relazione e comunicazione nello spazio; lo spazio teatralizzato (gli oggetti, l'apparenza "significativa"); costruzione della maschera; scoperta e utilizzo scenico di diversi materiali ed oggetti. TESTO: la creatività del corpo, la creatività della parola scritta, la scrittura drammaturgica. DRAMMATIZZAZIONE: la distribuzione dei compiti. Messa in scena di un'opera a scelta degli allievi. Il modulo è rivolto agli studenti delle classi del primo biennio, si terrà il mercoledì. Esperto: prof. D. Gullotta
Coding – Le basi della programmazione https://tinyurl.com/socialita-coding	Concetti base di informatica, struttura di un calcolatore, hardware e software, software di base e applicativi, sistemi di numerazione con particolare riferimento ai sistemi di numerazione binario ed esadecimale, periferiche di input/output. Il pensiero computazionale, mappe concettuali, formalizzazione di un problema mediante algoritmi e descrizione degli algoritmi mediante diagrammi di flusso. Brevi cenni storici sui linguaggi di programmazione e implementazione di semplici problemi di realtà tratti principalmente dalle discipline scientifiche e tecniche. In particolare saranno trattate le principali istruzioni di input/output, i tipi di dati e gli operatori per la manipolazione di dati (numerici, logici e stringhe), le primitive grafiche, semplici applicazioni delle istruzioni di selezione e i cicli. Il modulo è rivolto agli studenti delle classi del primo biennio; si terrà il venerdì Esperto: prof. N. Cardella Tutor: prof.ssa N. Mezzasalma



Da zero a maker

https://tinyurl.com/socialita-

Arduino

arduino







LICEO CLASSICO LICEO SCIENTIFICO ISTITUTO TECNICO CHIMICO

MASCALUCIA (CT)

Cod. Fisc. 93151730871 - Cod. Mecc. CTISO2600N ctis02600n@istruzione.it ctis02600n@pec.istruzione.it SITO ISTITUZIONALE: www.iismarchesimascalucia.edu.it

CONTENUTI DEL MODULO:

Il modulo avrà come obbiettivo quello di creare uno spazio laboratoriale che consenta agli studenti, attraverso l'uso di schede elettroniche dotate di microcontrollore programmabile Arduino UNO e una serie di sensori e attuatori ambientali, la progettazione e creazione di prototipi di strumenti di misura per la verifica sperimentale delle più importanti leggi fisiche e chimiche.

- 1. potenziare il pensiero computazionale attraverso attività di laboratorio e programmazione di prototipi
- 2. sviluppo del pensiero progettuale come interazione tra pensiero logico, capacità di problem posing e problem solving, pensiero creativo.
- 3.creazione di uno spazio permanente per attività creative e sperimentali;

Contenuti e attività proposte

- ☐ introduzione alla scheda Arduino
- pilotare un led

con

□ struttura della scheda Arduino

istruzioni elementari del linguaggio di programmazione Arduino IDE

costanti e variabili e loro utilizzo

istruzioni fondamentali

pilotare più di un led

□ istruzioni elementari di Arduino IDE

librerie di Arduino IDE: Serial;istruzione IF ... ELSE

lettura di un dato analogico utilizzo dei sensori: fotoresistenza pilotare dei led al variare di un dato ciclo di istruzioni FOR, WHILE

Utilizzo degli attuatori: pilotare un Buzzer; pilotare un Servo Motore

utilizzo di sensori avanzati

rilevatore di ostacoli; pulsante; sensore a ultrasuoni

Attività laboratoriale: sviluppo di un prototipo

Il modulo è rivolto agli studenti delle classi del primo biennio e del terzo anno; si terrà il giovedì

Esperto: prof. **C. Ciaramella** Tutor: prof.ssa **F. Santamaria**

CONTENUTI DEL MODULO:

Olimpiadi e non solo...

https://tinyurl.com/socialitaolimpiadi Si introdurranno gli studenti alla logica, al calcolo combinatorio e delle probabilità, alla teoria dei numeri, partendo da semplici problemi. Si rafforzeranno l'algebra e la geometria. Saranno svolti vari problemi tratti dalle Olimpiadi di Matematica. I seguenti sono i possibili argomenti da trattare, con un grado di approfondimento relativo agli studenti frequentanti il modulo.

<u>Teoria dei numeri</u>: L'aritmetica modulare. Le classi di resto. Congruenze. Criteri di divisibilità e ricerca dei numeri primi. MCD e mcm. Algoritmo di Euclide. Equazioni diofantee. <u>Logica</u>: Connettivi logici. Tabelle di verità. Principio di induzione.

Calcolo combinatorio: I raggruppamenti semplici e con ripetizione: le permutazioni, le disposizioni, le combinazioni. Il fattoriale e i coefficienti binomiali. Gli anagrammi.

Calcolo delle probabilità: Gli eventi, la definizione classica di probabilità, eventi compatibili e incompatibili, eventi indipendenti e dipendenti.









MASCALUCIA (CT)

Cod. Fisc. 93151730871 - Cod. Mecc. CTISO2600N ctis02600n@istruzione.it ctis02600n@pec.istruzione.it ct

Algebra: Successioni, progressioni aritmetiche e geometriche. I polinomi e la scomposizione. Le disuguaglianze. Equazioni diofantee. Teorema di Bezout ed applicazioni. Equazioni: relazioni tra radici e coefficienti.

Geometria: teoremi di geometria sintetica, punti notevoli, criteri di congruenza e di simili-

tudine tra triangoli, formule per il calcolo geometrico. Proprietà di cerchio, circonferenza, sfera.

<u>Matematica e Fisica</u>: Le equazioni del moto, le traiettorie e la geometria analitica. I vettori e la goniometria.

Il modulo è rivolto agli studenti delle classi seconde, terze, quarte, quinte; si terrà il giovedì

Esperto: prof. A. Paratore Tutor: prof.ssa M. Bellina Terra

IL DIRIGENTE SCOLASTICO Prof.ssa Lucia Maria Sciuto

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, comma 2 D.L. n. 39/93